

Serenata

(Elab. e arm.: Terenzio Zardini)

Andantino (♩=72/76 ca)

Tenori

mp 1. Che bel - la se - re - na - ta: quan - te stel - le! *p* 'Na bel - la not - te
- pri - te la fi - ne - stra, è va - go fio - re, poi - ché la not - te è o -

Bassi

6

per ru - bar pu - te - le: *mf* chi ru - ba le pu - tel - e non son
scu - ra e il tem - po ta - ce, io son ve - nu - to per ru - bar - ti il

11

Allargando

la - dri; *f* ma so - no gio - va - not - ti in - na - mo - ra - re. ti. 1.
cuo - re: la - scia - te - mi pas - sar, che son l'a - mo - re. 2. A -

32

Sostenuto (♩=58 ca)

p Oh!

p Oh!

Solo

mf 3. Fan - ciul - la, la mia vo - ce di - ven - ta ro - ca, al suon del - la chi -

38

p Oh! Oh!

p Oh! Oh!

tar - ra si fa più fio - ca; se tu non a - pri la fi - ne - stra a - ma - ta,

Movendo

45

f sa - rà can - ta - ta in - van la se - re - na - ta! Ah!