

# Oi Nineta per pietà

(Armonizzazione: Aladar Janes)

$\text{♩} = 104 \text{ca}$

Tenori

Bassi

Quan - do son vi - ci - no a te sen - to il cuo - re a pal - pi - tar. Oh! Ni - ne - ta per pie -

fa. Oh! Ni - ne - ta per pie - tà; Quan - do son vi - ci - no a te sen - to il cuo - re a pal - pi -

tar. Oh! Ni - ne - ta per pie - tà, non mi far tan - to pe - nar. *ff* Quan - to mi pia - ce l'a -

Fine

mor del bo - a - ro si mon - ta sul car - ro, si mon - ta sul car - ro; Quan - to mi

pia - ce l'a - mor del bo - a - ro si mon - ta sul car - ro, in cam - pa - gna si va.

33

Trul-lai - le - la la - ri - lei - là, trul - lai - lil - la trul - lai - la - là. Trul - lai - le - la la - ri - lei -

Trul - lai - la trul - lai - lil - la trul - lai - là. Trul - lai -

39

**Liberamente** **Tempo I**

là, trul - lai - le - la li - lei - là. Mi bat - te il cuor, mi bat - te il

la trul - lai - lel - la lil - lei - là.

45

**Liberamente** **Tempo I** **Rit.** **D. C. al Fine**

cuor, mi bat - te il cuor. Mi bat - te il cuor quan - do son vi - ci - no a te! Quan - do