

Oh ciglia nere

Canto popolare russo

(Elaborazione: Cecilia Vettorazzi)

Andante malinconico (♩=100)

Tenori
Baritoni
Bassi

1. La ne - ve scen - de bian - ca e leg - ge - ra, co - pre di fred - do
2. Oh ci - glia ne - re, oc - chi ca - sta - ni, in que - sta not - te

1. La ne - ve scen - de bian - ca e leg - ge - ra, co - pre di fred - do
2. Oh ci - glia ne - re, oc - chi ca - sta - ni, in que - sta not - te

1. La ne - ve scen - de bian - ca e leg - ge - ra, co - pre di fred - do
2. Oh ci - glia ne - re, oc - chi ca - sta - ni, in que - sta not - te

e len - ta - men - te
ma quan - do po - i
an - che il mio cuor, il cuor, len - ta - men - te giun - ge la se - ra,
vi so - gne - rò, so - gne - rò, quan - do po - i ver - rà do - ma - ni

an - che il mio cuor, il cuor e len - ta - men - te giun - ge la -
vi so - gne - rò, so - gne - rò, ma quan - do po - i ver - rà do -

13
quan - ta tri - stez - za sen - za il tuo a - mor; la se - ra...
an - co - ra so - lo mi tro - ve - rò; do - ma - ni...

se - ra, quan - ta tri - stez - za il tuo a - mor; la se - ra...
ma - ni an - co - ra so - lo sa - rò; in rilievo do - ma - ni...

se - ra, quan - ta tri - stez - za il tuo a - mor; e len - ta - men - te
ma - ni an - co - ra so - lo sa - rò; ma quan - do po - i

19
la se - ra... tri - stez - za sen - za il tuo a - mor. lai la
do - ma - ni... do - ma - ni mi tro - ve - rò. mp nostalgicico

la se - ra... tri - stez - za sen - za il tuo a - mor. lai la
do - ma - ni... do - ma - ni mi tro - ve - rò. mp

giun - ge la se - ra, quan - ta tri - stez - za sen - za il tuo a - mor. lai la
ver - rà do - ma - ni an - co - ra so - lo mi tro - ve - rò.

26

mf

mf

mf

mf

Slegato ($\bullet=85$) *Vigoroso il cambio di ritmo*

33

mf

3. Oh ci - glia ne - re, na - stri di se - ta, fre - me il mio pet - to

mf

3. Oh ci - glia ne - re, na - stri di se - ta, fre - me il mio pet - to

mf

3. Oh ci - glia ne - re, na - stri di se - ta, fre - me il mio pet - to

39

ed

a voi pen - sar, a voi pen - sar, ed il ri - cor - do an - cor m'in -

a voi pen - sar, a voi pen - sar, ed il ri - cor - do an - cor m'in -

a voi pen - sar, ed il ri - cor - do an - cor m'in -

44

Un poco più svelto

f

quie - ta, vor - rei po - ter vi so lo toc - car; ed il ri -

quie - ta, vor - rei po - ter - vi so - lo toc - car; ed il ri -

quie - ta, vor - rei po - ter - vi so - lo toc - car; f ed il ri -

